

De jeunes virtuoses à Hemmingen



Lors d'une répétition

Une quarantaine de jeunes musiciens de l'école de musique ont passé une semaine dans la ville allemande jumelée avec Yvetot. Une année sur deux, un groupe de musiciens se rend à Hemmingen et reçoit l'année suivante ses homologues allemands. Partis en car avec quatre accompagnateurs, les jeunes Cauchois ont été accueillis dans des familles du 26 octobre au 2 novembre.

Chaque jour, leur emploi du temps était aménagé de façon à ce qu'ils puissent répéter. La priorité avait été donnée à l'orchestre d'harmonie junior pour ce voyage mais d'autres élèves pouvaient participer. En dehors de leur temps de répétition, ils ont eu l'occasion de visiter la ville d'Hanovre, son zoo, de passer une journée à la piscine et de découvrir le site de Volksburg, entièrement dédié à la voiture. Ils ont aussi visité une école originale. Basée sur la technique, elle est en perpétuelle construction, par les élèves. Ceux-là

se chargent de ses agrandissements, réaménagements, etc. *"Nous y avons même vu une hutte traditionnelle russe et une chaumière qu'ils ont fait eux-mêmes"* se souvient Laurence Guéroult, secrétaire de l'école de musique.

Les Allemands avaient eu la bonne idée d'inviter en même temps que les Normands, leurs jumeaux hongrois, de la ville de Mindszent. Les jeunes Français ont ainsi participé à deux concerts. Le premier était joué par les jumeaux invités, tandis que le second réunissait les trois pays. D'où le nom dudit spectacle : concert des Nations.

Tous les musiciens ont joué ensemble plusieurs œuvres, chacun se débrouillant pour comprendre l'autre. *"La directrice de l'école de musique d'Hemmingen, Martina Zimmermann, nous a aidés puisqu'elle parle parfaitement français. Pour ma part, je comptais les rythmes en allemand, et pour le reste, on a utilisé*

la langue internationale des musiciens : l'italien. Tout le monde comprend mezzo voce", raconte Denis Delapierre, professeur de saxophone et responsable de l'harmonie junior.

L'occasion pour les musiciens yvetotais de montrer leur savoir faire, notamment avec une suite de Carmen, de Bizet, et Memory of Sao Paulo.

Les jeunes sont rentrés ravis de leur séjour, tout comme leurs accompagnateurs. Ce sera à leur tour de recevoir leurs amis allemands, peut-être en 2005. *"Ils viennent toujours à la même période de l'année, où le temps n'est pas clément, alors cette fois, on va voir pour les faire venir aux alentours de Pâques"*, ajoute Didier Belœil, directeur de l'école de musique d'Yvetot. En attendant, les voyageurs racontent leur séjour par le détail et les photos circulent.